

PATRICIA JANIOT

Una de las periodistas latinoamericanas de mayor reconocimiento internacional. Directora de Life Memories y del programa ¿Qué pasó con lo que pasó?

- Conocida por millones de televidentes en los EE.UU. y América Latina como la cara de CNN en Español durante 20 años (hasta 2017) y Univisión (2018-2022)
- Entrevistó a personajes como Fidel Castro, Augusto Pinochet, Colin Powell y Bill Clinton
- Ha cubierto los eventos noticiosos mundiales más importantes del último cuarto de siglo, incluyendo guerras, ataques terroristas y crisis regionales, elecciones presidenciales, cumbres políticas, visitas papales, desastres naturales
- Cubrió elecciones presidenciales en Argentina, Colombia, Chile, México, Perú, Venezuela, EE.UU e Israel
- Por su trabajo periodístico ha recibido numerosos reconocimientos incluidos tres premios Emmy
- Además de su trabajo periodístico, Janiot se desempeña como presidenta de la organización sin fines de lucro “Colombianitos”, dedicada a ayudar a niños desfavorecidos afectados por la

violencia en Colombia
- Por su labor humanitaria recibió el premio “Champions of Change”, otorgado por la Casa Blanca (2012) y el premio 'Women Together' otorgado por la ONU
- Ha recibido numerosos reconocimientos periodísticos en Colombia, entre ellos el Premio Simón Bolívar por su labor en el periodismo de investigación

---

Patricia Janiot es una periodista colombiana con más de 35 años de trayectoria profesional cubriendo los principales acontecimientos noticiosos y entrevistando a muchos de los protagonistas de la región y del mundo.

Comenzó su carrera periodística en la radio colombiana hasta convertirse en un referente informativo de televisión y de opinión pública primero en su país y después en Estados Unidos y América Latina. Se desempeñó como corresponsal senior y presentadora principal de CNN en español y Univisión.

Durante su paso por la televisión, cubrió los eventos noticiosos mundiales más importantes del último cuarto de siglo, incluyendo guerras, ataques terroristas y crisis regionales, elecciones presidenciales, cumbres políticas, visitas papales y desastres naturales; Presentó en vivo el desarrollo de acontecimientos como los atentados de 9/11, la crisis de los rehenes en Perú, el funeral de la princesa Diana, las acciones bélicas en Kosovo, y el referéndum revocatorio en Venezuela, entre otros. También entrevistó a personajes como Fidel Castro, Augusto Pinochet, Colin Powell y Bill Clinton, entre otros; además cubrió elecciones presidenciales en Argentina, Colombia, Chile, México, Perú, Venezuela, EE.UU e Israel.

Por su trabajo periodístico ha recibido numerosos reconocimientos incluidos tres premios Emmy, el Premio Nacional de Periodismo (Premio Nacional de Periodismo) del Club de Periodistas de México (Club Mexicano de Periodistas), un Premio Golden Mike de la Asociación de Noticias de Radio y Televisión del Sur de California, y un Premio INTE (Industria de Televisión en Español Award) a la “Mejor Personalidad Femenina de Noticias”. También fue nombrada en la lista Hispanic Media 100, un reconocimiento anual de los 100 periodistas y ejecutivos de medios de comunicación de habla hispana más influyentes en

los Estados Unidos.

Además de su trabajo periodístico, Janiot se desempeña como presidenta de la organización sin fines de lucro “Colombianitos”, dedicada a ayudar a niños desfavorecidos afectados por la violencia en Colombia. Por su labor humanitaria recibió el premio “Champions of Change”, otorgado por la Casa Blanca en el 2012, a líderes hispanos en USA que apoyan el desarrollo en sus países de origen. En la Organización de las Naciones Unidas recibió en 2013 el premio 'Women Together'. También ha recibido el Premio al Servicio Público de la Universidad George Washington. Además, ha recibido varios premios en Colombia, incluido el Premio Cafam a la Mujer del año, Colombiana de Corazón, Mujeres de Éxito y la Orden al Mérito Manuela Beltrán.

Estudió Periodismo y Comunicación Social en la Universidad de la Sabana (Colombia) y un título en Inglés en la Universidad de Cambridge. También estudió Producción y Difusión de Radio y Televisión en el Colegio Superior de Telecomunicaciones de Bogotá. Antes de mudarse a Estados Unidos, fue presentadora de la televisión colombiana, conduciendo el noticiero “Testimonio”, ganador del Premio Simón Bolívar de Periodismo.

Se retiró de los estudios de noticias para comenzar un nuevo capítulo en su vida. Está a punto de publicar su primer libro y también está trabajando en su propio emprendimiento sobre la producción de documentales y contenido en plataformas digitales.

TEMAS

Patricia adapta cada presentación a las necesidades de su audiencia y no se limita a los temas que se enumeran a continuación. Por favor consúltanos sobre cualquier tema que te interese:

- Actualidad América Latina
- Latinoamérica (antes y despues)
- Relación EEUU-Latam
- Comunicación
- Periodismo
- Credibilidad

- Emprendimiento y Contenido en Plataformas Digitales
- Liderazgo y empoderamiento femenino
- Filantropía

PROGRAMAS

LA VERDAD Y NADA MAS QUE LA VERDAD

Una mirada al concepto de la objetividad en el periodismo. Si queremos que los fiscales o los jueces, que los doctores o científicos, que los maestros y los propietarios que buscan inquilinos sean objetivos al evaluar los casos y situaciones con las que trabajan a diario, ¿porque no esperar que el periodismo también opere con objetividad? En este mundo de desinformación, hoy más que nunca es imprescindible que los periodistas trabajemos sin sesgos y apegados a los hechos. La falta de estándares necesarios para hacer un trabajo honesto, sin prejuicios ni interpretaciones personales, conlleva a que la verdad se desvanezca. La verdad es la única que nos mantendrá relevantes y salvaguardando el patrimonio más importante de un periodista: la credibilidad.

PREGUNTO, LUEGO EXISTO

Desde que soy pequeña he adquirido lo que en otras conferencias llamo una “licencia para cuestionar”. Cuestioné mi rol como niña y luego como mujer en una sociedad altamente machista, mis responsabilidades como madre y profesional, les cuestioné a otros su actuar, y encontré mi propósito en saltar de una pregunta a otra para obtener respuestas lo más cercanas a satisfactorias, especialmente frente al poder. Pero además al formular preguntas generé interesantes y diversas conversaciones, algunas que marcaron un antes y un después en mi carrera o en mi vida.

Esta conferencia pretende que nos acompañemos un rato en la búsqueda de las respuestas a estas grandes preguntas. Intenta que nos sintamos juntos en la soledad que genera tanta incertidumbre con el objetivo de quizás cambiar el foco. En mi trayectoria he aprendido que las mejores respuestas se encuentran al dejar un impacto positivo en otros. Así que los invito a caminar juntos, a reformular estas preguntas y crear unas nuevas que nos ayuden a vivir y a interactuar mejor con los que nos rodean. Son algunas de las

preguntas esenciales que definen tu historia, la de tu familia, las de tu pasado y tu futuro. Porque al final del día, no se trata solamente de las preguntas que nos hacemos nosotros mismos sino de aquellas que avivamos en otros al dejar huella y trascender.

LA REBELIÓN DE LA MUJER ORQUESTA

El sexo femenino representa más de mitad de la población. Sin embargo, históricamente se ha difundido una imagen estereotipada que nos muestra en escenarios poco desafiantes y llenos de etiquetas. Nos han negado la posibilidad de dirigir, aún cuando tocamos a la perfección cada instrumento y en distintos ámbitos de la vida.

Hoy tenemos la meta de construir un nuevo horizonte donde se refleje la comprensión del mundo con voz de mujer.
Tenemos que adueñarnos de nuestros objetivos profesionales y luchar por recorrer el camino que nos permitirá cumplirlos.
Esta conferencia invita a ser líderes del cambio, a lograr la tan deseada igualdad que merecemos: donde como mujeres empoderadas finalmente ocupemos los cargos de jefatura que desde siempre hemos tenido la capacidad de ocupar. Se trata de incidir en nuestro sistema educativo, en allanar caminos y obtener la empatía de los hombres que nos rodean, en fortalecernos mutuamente y de una vez por todas deconstruir el mundo machista en que seguimos viviendo. Es hora de que las mujeres nos rebelemos y pasemos a ser directoras de nuestra propia orquesta.

CONDICIONES

- **Viaja desde:** USA
- **Rangos:** Consultar tarifa con HiCue Speakers